

La voce di Eduardo e la magia di Sik Sik

PROGRAMMA DI SALA

Venerdì 12 settembre ore 19,00
Palazzo Paolo V

LA VOCE DI EDUARDO E LA MAGIA di SIK-SIK

presentazione del volume
SIK-SIK
Partefice magico

a cura di
Giulio Baffi, Guida Editore

La voce e la scrittura di
Eduardo De Filippo rivivono
nel c.d. audio

**“Sik-Sik l'artefice magico del
1979”**, unito al volume-documento
su quello storico spettacolo.

Nell'aprile del 1979 Eduardo De Filippo mise in scena con enorme successo al Teatro San Ferdinando di Napoli “Sik-Sik l'artefice magico”. Con lui erano in scena Luca De Filippo, Sergio Solli ed Angelica Ippolito. Fu un successo strepitoso ed Eduardo replicò il suo spettacolo fino alla metà del mese di giugno. Lo riprese nella stagione successiva al Quirino di Roma, alla Pergola di Firenze e al Manzoni di Milano sempre, salutato da una trionfale accoglienza. Fu l'ultima volta che il grande attore, autore e regista, di cui nel 2014 ricorgerà il trentennale della morte, calcò le scene. In una delle repliche del San Ferdinando, domenica 13 maggio, Giulio Baffi, allora direttore del Teatro San Ferdinando, registrò in forma assolutamente amatoriale quello straordinario e divertentissimo spettacolo conservando poi la “cassetta audio” come un prezioso reperto ed unica testimonianza esistente di quell'evento. Ascoltandola negli anni successivi Giulio Baffi ha potuto così comprendere come Eduardo avesse lavorato in quell'ultima occasione ad una corposa riscrittura della sua iniziale brevissimo spettacolo, portandolo ad uno spessore drammaturgico, oltre che interpretativo, di grande interesse, aggiungendovi nuove ed originali battute ed accrescendone le scene, così che la prima, e fino ad ora unica stesura a stampa, ne risulta testimonianza assolutamente parziale.

Quello “storico” spettacolo è così diventato un volume pubblicato dall'editore napoletano Guida, con una introduzione del curatore, Giulio Baffi, il testo completo del 1979, un essenziale glossario ed un'ampia documentazione degli articoli firmati da critici come Luigi Compagnone, Roberto De Monticelli, Enrico Fiore, Paolo Emilio Poesio, Domenico Rea, Paolo Ricci, Aggeo Savioli e Renzo Tian. La teatrografia di Eduardo De Filippo, i bozzetti disegnati da Raimonda Gaetani per lo spettacolo e le foto scattate da Tommaso Le Pera completano ed arricchiscono la pubblicazione.

Sik-Sik l'artefice magico, atto unico di Eduardo De Filippo, messo in scena al Teatro San Ferdinando di Napoli nel mese di maggio del 1979,

a cura di Giulio Baffi – Ed. Guida/Napoli - pagg. 120 - 15 □